

ACTIVIDADES FACULTAD DE BELLAS ARTES UCM

MEMORIA

Curso académico 2015-2016

DECANA

Elena Blanch González

VICEDECANOS

Eugenio Bargueño Gómez	(Estudios y Planificación Docente)
Tomás Bañuelos Ramón	(Estudiantes y Salidas Profesionales)
Isabel García Fernández	(Investigación y Doctorado)
Ricardo Horcajada González	(Relaciones Internacionales y Movilidad)
Margarita González Vázquez	(Cultura)

SECRETARIA

Margarita San Andrés Moya

DELEGADOS DEL DECANATO

Delegado de la Decana en Gestión y Difusión del Patrimonio: Pedro Terrón Manrique
Delegada de la Decana en Imagen Institucional: Consuelo García Ramos
Delegada de la Decana para Prácticas en empresas: Dolores Fernández Martínez

Delegada de la Decana en Comunicación con instituciones educativas: Laura de la Colina Tejeda.

Coordinadora de Gestión de Calidad: Mar Mendoza Urgal

Coordinadora de Comunicación y Medios de Difusión. Raquel Monje Alfaro

Coordinador de Registros audiovisuales: José Cuevas Martín

GERENTE

Yolanda Jiménez Valdericeda

Coordinadores de Titulación

Grado en Bellas Artes: Paloma Peláez Bravo

Grado en Diseño: Carlos Fernández Hoyos

Grado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural. Silvia García Fernández-Villa

Máster en Investigación en Arte y Creación. Xana Álvarez Kahle

Máster en Diseño. Miguel Ángel Maure Rubio

Máster en Conservación del Patrimonio Cultural. Marta Plaza Beltrán

Máster en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales. Noemí Ávila Valdés

Coordinadora del Campus Virtual

Carmen Pérez González

PROFESORES

Catedrático de Universidad: 11

Catedrático de Universidad Interino: 0

Profesor Titular de Universidad: 56

Profesor Titular de Universidad Interino: 4

Profesor Titular de Escuela Universitaria: 2

Profesor Contratado Doctor: 19

Profesor Asociado: 56

Ayudantes: 0

Profesor Ayudante Doctor: 8

Profesor Colaborador: 2

Profesor Emérito: 2

ALUMNOS: 2.260

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS: 82

DEPARTAMENTOS

Dibujo I (Dibujo y Grabado)

Ramón Díaz Padilla

Dibujo II (Diseño e Imagen)

Luis Castelo Sardina

Pintura (Pintura y Restauración)

José Manuel Gayoso Vázquez

Escultura

Pablo de Arriba del Amo

Didáctica de la Expresión Plástica

Manuel Hernández Belver

SECCIONES DEPARTAMENTALES

Historia del Arte

(Dpto. de Historia del Arte III- Contemporáneo)

Beatriz Fernández Ruiz

Unidad Docente de Sociología

(Dpto. de Sociología IV)

Luis Mayo Vega

TITULACIONES OFICIALES

- Licenciado en Bellas Artes (a extinguir)
- Grado en Bellas Artes
- Grado en Diseño
- Grado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural
- Máster U. en Investigación en Arte y Creación
- Máster U. en Diseño
- Máster U. en Conservación del Patrimonio Cultural
- Máster U. en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales
- Doctorado en Bellas Artes

Actividades Facultad de Bellas Artes UCM 2015-16

Exposiciones	4
Convocatorias	7
Actividades institucionales	7
Talleres.....	8
Encuentros Visitas Jornadas.....	11
Cursos Seminarios	13
Conferencias.....	14
Otras actividades	16

Exposiciones

- **César Calafate. Gujarros: Arte en cerámica**
Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
Del 20 de mayo al 5 de octubre de 2015
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Lorem Ipsum. Diseño en papel**
Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
Del 5 de octubre al 5 de noviembre de 2015
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Costuras escénicas**
Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
Del 19 al 23 de octubre de 2015
Coordina: Marcelo Rubal (estudiante de 4º curso de Grado en Bellas Artes, en colaboración con el Vicedecanato de Relaciones Institucionales y Cultura)
- **El [cuarto] Espacio**
Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
26-10 de noviembre de 2015
Coordinan: Raquel Algaba López. Carlos Boces Vela. John Castro Ospina. Ari John. Ana Lecocq Ramírez. Karen Sandoval G. Sandra Val. Lucio Zurdo. Gabriela Zanoletti (estudiantes de 4º de Grado en Bellas Artes)
- **“El cáncer nos marca de por vida”**
Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
Del 5 al 19 de noviembre de 2015
Coordina: GEPAC (Grupo Español de Pacientes con Cáncer) en colaboración con la Facultad de Bellas Artes UCM
- **Artistas que pudieron ser. Almudena Armenta Deu**
Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
Del 5 de noviembre al 7 de diciembre de 2015
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **PRIMER CERTAMEN VALDUERO CON LAS BELLAS ARTES: Exposición de las barricadas intervenidas**
Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
Del 16 de noviembre al 4 de diciembre de 2015
Coordina: Bodegas Valduero y Facultad de Bellas Artes - UCM
- **Círculo rojo**
Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
Del 24 de noviembre al 10 de diciembre de 2015.
Coordina: Jero Martínez Rubio
- **LUIS MAYO: Libros-Objeto del fondo de la Biblioteca de Bellas Artes**
Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
Del 9 de diciembre de 2015 al 27 de enero de 2016
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM

- **Historia del arte ilustrada**
 Muro Negro - Sala de Exposiciones
 Del 15 de diciembre de 2015 al 31 de enero de 2016
 Coordina: Alfredo Piquer y sus alumnos de 2º curso de los grupos 3 y 8 de "Procesos y Procedimientos del Dibujo"
- **"BATTITO LIBERO: El fluir de la vida"**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 2 al 9 de febrero de 2016
 Coordina: - Simone Tripaldi y Alejandro Arturo Ruiz Brunetti (estudiantes ERASMUS)
- **Encabezamientos de materia**
 Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
 Febrero 2016
 Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **PUNTO Y SEGUIDO. Becas de Verano Ayllón CIAN-Fabero.**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 17 de febrero al 4 de marzo de 2016
 Coordina: Pablo de Arriba del Amo (director de la Beca Ayllón) y Tomás Bañuelos Ramón (director de la Beca Fabero)
- **Exposición JUSTMAD7 / FACULTAD DE BELLAS ARTES**
 Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
 Del 22 de febrero al 4 de marzo de 2016
 Coordina: JUSTMAD7 y Facultad de Bellas Artes UCM
- **AYER Y SIEMPRE EN LA ESCRITURA: nuevas prácticas, antiguas necesidades**
 Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
 Del 7 de marzo al 14 de abril de 2016
 Coordina: Antonio Muñoz Carrión (profesor de la Unidad Docente de Sociología IV) y Manuel Joaquín Salamanca López (profesor de Paleografía y Numismática UCM)
- **PALEOARTE: UNA RETROSPECTIVA**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 7 al 11 de marzo de 2016
 Coordina: Marco Ansón Ramos (investigador predoctoral y estudiante de doctorado)
- **VÉRTICE**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 15 de marzo al 7 de abril de 2016.
 Coordinan: Constanza Huerta de Soto (directora de la plataforma Vértice)
- **Sara Quintero: Entra al agua, no es nada**
 Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
 Marzo – abril 2016
 Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **ESTUDIO_ESCRITORIO**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 11 al 15 de abril de 2015
 Coordina: Antonio Ferreira (estudiante de Doctorado en Bellas Artes)

- **Cuántos Cuentos**
 Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
 Del 18 al 22 de abril de 2016
 Coordina: Raquel Monje Alfaro (profesora de la asignatura "Dibujo y Procesos de Creación: Laboratorio de Dibujo Experimental" del Máster en Investigación, Arte y Creación)
- **Arte Procesual**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 19 al 22 de abril de 2016
 Coordina: Catalina R. Mollá (profesora de la asignatura "Arte Procesual")
- **El libro de artista como lugar de encuentro**
 Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
 Del 20 al 25 de abril de 2016
 Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **OTOÑO: Un cómic sobre el paso de la infancia a la edad adulta**
 Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
 Del 26 al 29 de abril de 2016
 Coordina: Sonia Palacin Blasco (ex alumna Bellas Artes UCM)
- **UNA DERIVA ABSURDA: Bernat Ivars**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 26 de abril al 6 de mayo de 2016
 Coordina: Galería 3k-art (plataforma online de arte emergente)
- **Mundear (Conclusión plástica de una tesis doctoral)**
 Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
 Del 5 al 18 de mayo de 2016
 Coordina: Manolo Oyonarte (estudiante de Doctorado)
- **SUR [ESPIRAL] POLAR**
 Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
 Del 10 al 19 de mayo de 2016
 Coordina: Facultad de Bellas Artes UCM, Sur Polar y la colaboración de la Dirección Nacional del Antártico de la República Argentina
- **Abrir un libro. A propósito de tropos**
 Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
 Del 3 al 16 de mayo de 2016
 Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Arte en la Naturaleza II y otras propuestas**
 Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes y Olivar de la Facultad
 Del 19 al 25 de mayo de 2016
 Coordinan: Almudena Armenta (profesora del Departamento de Escultura)
- **Retina Reticula**
 Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
 Del 17 al 30 de mayo de 2016
 Coordina: Antonio Ferreira y Lucía Risueño

- **NEXOS: Exposición conjunta de Fin de Grado de Bellas Artes y Diseño 2015-2016**
Sala de Exposiciones – Planta Sótano- de la Facultad de Bellas Artes
Del 27 de mayo al 16 de junio de 2016
Coordinan: Estudiantes de 4º de Grado en Bellas Artes y Grado en Diseño
- **PLATERIA ESMALTE JOYERÍA**
Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
Del 26 de mayo al 10 de junio de 2016
Coordina: Horacio Romero (profesor del departamento de Escultura)
- **RESTOS_ROTOS_RETOS**
Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes
Del 1 al 30 de junio de 2016
Coordinan: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **II Certamen Asteria 2016. Certamen Internacional de creación plástica y mitología**
Sala de Exposiciones Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes
Del 13 al 16 de junio de 2016
Coordina: Grupos de investigación de Mitocrítica, Facultad de Bellas Artes y Facultad de Filología UCM

Convocatorias

- **Primer Certamen Valduero con las Bellas Artes**
Convocatoria abierta hasta el 14 de octubre de 2015
Coordinan: Facultad de Bellas Artes UCM y Bodegas Valduero
- **Armarios y vitrinas. Espacio Expositivo de la Biblioteca**
Convocatoria abierta hasta el 18 de noviembre de 2015
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Acciones Complementarias 2016**
Convocatoria abierta hasta el 16 de noviembre de 2015
Coordina: Vicedecanato de Cultura
- **Convocatoria de participación en la Feria de Arte JustMAD7**
Convocatoria abierta hasta el 12 de febrero de 2016
Coordina: La Facultad de Bellas Artes UCM y la dirección de la Feria de Arte JustMAD7.
- **Convocatoria de participación en la Exposición conjunta de Fin de Grado de Bellas Artes y Diseño 2015/2016**
Convocatoria abierta hasta el 6 de mayo de 2016
Coordinan: estudiantes de 4º de Grado en Bellas Artes
- **FIJO DISCONTINUO_ Mercado de Arte y Diseño**
1ª Convocatoria abierta hasta el 9 de diciembre de 2015
2ª Convocatoria abierta hasta el 15 de mayo de 2016
Coordina: Vicedecanato de Cultura

- **Primer Premio ArteLateral_Complutense**
Convocatoria abierta hasta el 31 de mayo de 2016
Coordina: Vicedecanato de Cultura y ArteLateral
- **Residencias Artísticas de Verano 2016**
Convocatoria abierta hasta el 8 de junio de 2016
Coordina: Vicedecanato de Estudiantes y Salidas Profesionales
- **Becas de Pintura para la asistencia a los talleres impartidos por Stuart Shils y Sangran Majumbar**
Convocatoria abierta hasta el 20 de junio de 2016
Coordina: Departamento de Pintura y Restauración
- **Abierto**
Convocatoria abierta todo el año
Coordina: Vicedecanato de Cultura

Actividades institucionales

- **Acto de Inicio del Curso. 28 de septiembre de 2015**
Salón de Actos
 - Grado en Bellas Artes, Grado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural y Grado en Diseño. 10:00 h
 - Visita guiada a la Facultad. 12:00 h
- **Acto de bienvenida Programa de Doctorado en Bellas Artes**
Salón de Actos
16 de noviembre de 2015. 17:00 h.
- **Presentación de la virtualización de los espacios de la Facultad por Google**
Salón de Actos
27 de enero de 2016, 13:00 h.
- **Acto académico de San Fernando. 27 de mayo de 2016**
 - **Acto de celebración del Patrón del Centro. Salón de Actos**
Ceremonia de entrega de Diplomas de Premios Extraordinarios y Medallas Honoríficas. Homenaje a personal docente y personal de administración y servicios con motivo de su jubilación
Inauguración Exposición Nexo de alumnos Fin de Grado 2015-2016
- **Acto de Graduación. 17 de junio 2015 (3 sesiones)**
 - Grado en Bellas Artes. 17:00 h, Sala de Exposiciones
 - Grado en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural. 18:30 h., Salón de Actos
 - Grado en Diseño. 19:30 h., Sala de Exposiciones
- **Participación de la Facultad de Bellas Artes UCM en el festival de cultura urbana MULAFEST**
Pabellones 3 y 5 de IFEMA
24, 25 y 26 de junio de 2016

Talleres

- **¿Qué es un portfolio? Taller con Elena Vozmediano, Bea Canut y Lucía Roldán**
La Trasera
10 de noviembre de 2015
Coordina: Ricardo Horcajada (Vicedecano de Relaciones Internacionales y Movilidad)
- **Notas para el desarrollo de un proyecto artístico. Taller con Bleda y Rosa**
La Trasera
30 de noviembre de 2015
Coordina: Vicedecanato de Cultura
- **Ojo Interior. El cuerpo intuitivo de la enseñanza creativa**
La Trasera
22, 23 y 30 de octubre de 2015
Coordinan: Vanessa Bejarano García (Doctoranda)
- **Taller de creación de proyectos instalativos**
La Trasera
23, 25 y 27 de noviembre de 2015
Coordina: Hisae Ikenaga (alumni)
- **Fotografía, creatividad y emoción: Cómo plantear un proyecto personal**
La Trasera
9, 10 y 16 de diciembre de 2015
Coordina: Mónica Aranegui (estudiante de doctorado y alumni)
- **Más plata para todos [Contrabando de poesía argentina de los noventa y dosmiles en el Madriz de los diez]**
Biblioteca Bellas Artes UCM
9, 11 y 15 de diciembre de 2015
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Taller de modelado 3D con Blender**
La Trasera
15 y 22 de enero de 2016
Coordina: Mónica Oliva (profesora del departamento de Dibujo I)
- **Taller de serigrafía vertical**
15 y 22 de enero de 2016
Aula S01 y Sala de Exposiciones
Coordina: Juan Doggenweiler Olavarria (profesor del Departamento de Dibujo I)
- **Publicidad sin colonialismo**
La Trasera
1 de febrero de 2016
Coordina: Chus López Vidal (ALUMNI) y Johanna Speidel (artista)
- **Taller de fotolibros colectivos: La ciudades Invisibles**

Biblioteca Facultad de Bellas Artes

2 y 9 de febrero de 2016

Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM

- **COPYING CLAUDIA. El origen y la identidad de un proyecto artístico**
La Trasera y Salón de Actos
Del 8 al 12 de febrero de 2016
Coordina: Pachi Santiago (artista)
- **Taller de iniciación a Arduino**
La Trasera
1ª convocatoria: 10 y 11 de febrero de 2016
2ª convocatoria: 19 y 20 de abril de 2016
Coordinan: Rosa Bernárdez y Jesús Bolumburu (Estudiantes de 4º de grado de Bellas Artes)
- **Espacios y tránsitos en la pintura SUMIE ZEN. Tradición y Actualidad**
Aula 401
17, 24 de febrero y 2 de marzo de 2016
Coordina: Natalia Molina de la Villa (Alumni)
- **Proyecto CORPORE. La Abstracción del Movimiento Expresivo**
Salón de Actos
19 de febrero, 4 de marzo, 1 de abril, 13 de mayo, 3 de junio de 2016
Coordina: Nivia Mendes (Colaboradora Honorífica del Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica)
- **Introducción a las tecnologías aplicadas al Patrimonio Cultural**
Salón de Grados
22, 23 y 29 de febrero de 2016
Coordinan: Raquel Barragán Guerra, Patricia Castro Montoro, Violeta Machado Prin, Ana Seisdedos Ribera y Patricia Xicola Valencia (alumni)
- **Acción!MAD16: Arte de Acción y Performance EN Y DESDE la Facultad de Bellas Artes**
La Trasera
24 de febrero, 2, 9 y 16 de marzo; 6, 13, 20 y 27 de abril; 4, 11 y 25 de mayo de 2016
Coordina: Nieves Correa (Asociación Acción!MAD)
- **El álbum ilustrado como cruce de caminos**
La Trasera
29 de febrero de 2016
Coordina: Malena F. Alzu (alumni de BBAA y Representante de SCBWI (Asociación de escritores e ilustradores para niños y jóvenes))
- **MASA MADRE**
La Trasera
4 de marzo, 11 de marzo, 8 de abril, 13 de mayo, 14 de octubre, 11 de noviembre de 2016
Coordina: Colectivo Bandada (Ignacio Tejedor López, Sergio Redondo, Beatriz Redondo, Violeta Herrero, Christian Colangelo, Kino Tovar)
- **Taller de Lettering: de la pluma al brush**
Sala multifunción de la Biblioteca Bellas Artes UCM
8, 10 y 15 de marzo de 2016

Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM

- **Idas y venidas de la música electrónica**
La Trasera
15, 16 y 17 de marzo de 2016
Coordina: Coco Moya (Doctoranda)
- **Toma las riendas de tu carrera como artista: Herramientas de coaching, desarrollo de carrera y gestión del tiempo para artistas**
La Trasera
7 y 14 de abril de 2016
Coordinan: Eva Moraga (Alumni)
- **Diarios de corta y pega**
La Trasera
12 y 18 de abril de 2016
Coordina: Miluca Sanz (Alumni)
- **El artista como territorio: Taller de Yolanda Tabanera**
La Trasera
25, 26 y 27 de abril de 2016
Coordinan: Yolanda Tabanera (alumni)
- **Arquiesculturas plegadas**
Aula 202
6 de mayo de 2016
Coordina: Ana M. Gallinal (Profesora del departamento de Escultura)
- **Taller de tipografía creativa**
La Trasera
9 y 12 de mayo de 2016
Coordinan: Colectivo 'Twin Pigs' (Edurne Herrán (alumni) y Eva Cruz)
- **Ver, leer, crear: una aventura en la Biblioteca de Bellas Artes: Actividad de animación a la lectura, de 5 a 9 años**
Biblioteca de Bellas Artes UCM
23 de junio de 2016
Coordina: Biblioteca de Bellas Artes UCM

Encuentros | Visitas | Jornadas

- **Imágenes y Palabras y Erasmus /SVE**
La Trasera
16 de noviembre de 2015
Coordina: Noemí Ávila (Profesora del Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica)
- **Dialogando con el arte. Con obturidad, premeditación y alevosía (Sofía Santaclara).**

La Trasera

24 de noviembre de 2015

Coordina: Colectivo Nexos: Irene Ortega López, María Rosa Suárez de Cepeda y Estela Barceló Molina

- **Encuentro con Jaime Plensa**
Salón de Actos
25 de noviembre de 2015
Coordina: Vicedecanato de Cultura
- **Jornada de prácticas de alumnos de Bellas Artes en empresas e instituciones**
Salón de Actos
15 de diciembre de 2015
Coordina: Dolores Fernández Martínez (responsable de prácticas de la Facultad de Bellas Artes UCM)
- **El Museo es una escuela: el artista aprende a comunicarse; el público aprende a hacer conexiones Encuentro de Luis Camnitzer con estudiantes**
Salón de Actos
16 de diciembre de 2015
Coordina: Facultad de Bellas Artes UCM con la colaboración de la United States of America Embassy
- **El Cubo verde. Tercer encuentro de espacios de arte en el campo**
La Trasera
26 de octubre de 2015
Coordina: Coco Moya (Doctoranda)
- **To be continued: CRISTINA DE MIDDLE**
La Trasera
28 de enero de 2016
Coordina: Luis Castelo, dentro de la asignatura del MiAC '*La imagen fotográfica en la era tecnológica*'
- **TRANSMITIENDO: Desmontando el género**
La Trasera
17, 18 y 19 de febrero de 2016
Coordina: Asociación Frida Kahlo
- **Publicaciones y ¿archivos queer?**
Sala multifunción de la Biblioteca
17 de febrero de 2016
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Encuentro con Daniel Mayrit: Nuevas formas de la imagen. Usos, caminos y propuestas de la fotografía en los nuevos medios**
La Trasera
24 de febrero de 2016
Coordina: Laura Tabarés (alumni)
- **I ENCUENTRO DE PALEOARTE**
Salón de Actos
9 - 11 marzo de 2016
Coordina: Marco Ansón (Doctorando)

- **ENCUENTRO CON SOLEDAD LORENZO: La galería como puente entre el artista y la sociedad**
Salón de Actos
6 de abril de 2016
Coordina: Vicedecanato de Cultura
- **Fotografía y fotolibro en Portugal**
Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes UCM
25 de abril de 2016
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Intercambiador ACART: Diana Flores Blazquez (México), Sophie Neilson (UK), Florencia De Titta (Argentina) y Patrycia Pajak (Suecia)**
Aula 401
3 de mayo de 2016
Coordina: José Enrique Mateo León y Josu Larrañaga (profesores del departamento de Pintura)
- **Jornada sobre Salidas Profesionales en Bellas Artes**
La Trasera
4 de mayo de 2016
Coordinan: Dolores Fernández y José Enrique Mateo León (profesores del departamento de Pintura)
- **EL NUDO Y LA INTUICIÓN: Encuentro con Jacobo Castellano**
Aula A16
4 de mayo de 2016
Coordina: Asignatura de Dibujo experimental, del Máster en Investigación en Arte y Creación, abierta al público.
- **MUJERES EN LA ELECTRÓNICA: Conversaciones y escuchas sobre las pioneras en la música electrónica, arte sonoro y música experimental**
La Trasera
25 de mayo de 2016
Coordina: Jaime Munárriz (profesor del departamento de Dibujo II)
- **I JORNADA DE DOCTORANDOS EN BELLAS ARTES**
La Trasera
31 de mayo de 2016
Coordinan: Isabel García Fernández (Vicedecana de Investigación y Doctorado)

Cursos | Seminarios

- **Videomapping aplicado a instalaciones artísticas**
La Trasera
Del 16 al 20 de noviembre de 2015
Coordina: Cynthia González D'Agostino
- **Curso de reparación y elaboración de cabezadas**
La Trasera
Del 1 al 8 de febrero de 2016

Coordinan: Raquel Barragán Guerra, Patricia Castro Montoro, Violeta Machado Prin, Ana Seisdedos Ribera y Patricia Xicola Valencia (alumni)

- **Entender el graffiti**
Salón de Actos
15, 16 y 17 de febrero de 2016
Coordina: Javier Abarca (artista especializado en graffiti)
- **Diseño y Maquetación, InDesign al uso**
Aula A11
16, 18, 19, 23, 25 y 26 de febrero de 2016
Coordinan: Borja Ibáñez (Alumni)
- **Ayer y siempre de la Escritura: nuevas prácticas, antiguas necesidades**
La Trasera
7 y 8 de marzo de 2016
Coordina: Antonio Muñoz Carrión (profesor de la Unidad Docente de Sociología IV) y Manuel Joaquín Salamanca López (profesor de Paleografía y Numismática UCM)
- **La moda como acto ecológico: CURSO DE ECOLOGÍA APLICADA AL DISEÑO DE MODA**
La Trasera
Del 14 al 17 de marzo de 2016
Coordina: Edurne Herrán (alumni) y Ruth Montiel Arias
- **Jornadas Screendance MILK and HONEY|Plat: "Habitar la pantalla"**
La Trasera
30 de marzo de 2016
Coordina: María Rogel 'Lapor' (alumni)
- **II Edición: Curso de Conservación preventiva de obras de arte sobre papel**
Aula S05
4, 11, 18 y 25 de abril de 2016
Coordinan: Raquel Barragán Guerra, Patricia Castro Montoro, Violeta Machado Prin, Ana Seisdedos Ribera y Patricia Xicola Valencia (alumni)
- **Seminario sobre Patrimonio Cultural Inmaterial**
Salón de Grados
5, 12 y 19 de mayo de 2016
Coordinan: Antonio Muñoz Carrión (profesor de la Unidad Docente de Sociología IV)
- **Actualizando la idea de lo monstruoso: Un homenaje al Frankenstein de Mary Shelley**
La Trasera
17, 18, 19 y 20 de mayo de 2016
Coordina: Tonia Raquejo y Santiago Lucendo (profesores de la Sección Departamental de Historia del Arte III)
- **El Discurso del Cuerpo**
Salón de Actos
20 de mayo de 2016

Coordina: Nivia Mendes (Colaboradora Honorífica del Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica)

Conferencias

- **Nuevas Imágenes y Técnicas Ancestrales: El Fresco y los Mundos de Mestizaje de Federico Vigil**
La Trasera
2 de octubre de 2015
Coordina: David Naranjo (Doctorando en el Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica)
- **Ingredientes para animar: Conferencia sobre animación con Manuel Sirgo**
6 de noviembre 2015
Coordinan: Carmen Pérez González y Carmen Hidalgo de Cisneros Wilckens (profesoras del Departamento de Dibujo I)
- **4 LIBROS / 4 ARTISTAS / 1 EDITORIAL: Una charla informal con autores y editores sobre el libro de artista**
Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes UCM
11 de noviembre de 2015
Coordina: Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes UCM
- **Geometría. Filosofía y mística del número: Conferencia de Jaime Buhigas**
Salón de Actos
8 de octubre de 2015
Coordina: Javier Cortés (profesor del Departamento de Dibujo II)
- **De la maqueta al libro: El libro como medio comunicativo y expresivo. Gonzalo Golpe**
La Trasera
3 de diciembre de 2015
Coordina: MiAC (Máster en Investigación en Arte y Creación)
- **El libro en la práctica artística. Pop up y charla**
Biblioteca. Sala multifunciones
23 de febrero de 2016
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **CICLO DE CONFERENCIAS. MATERIALES PÉTREOS Y METÁLICOS**
Aula 013
2 de marzo de 2016: Los metales arqueológicos desde la perspectiva de microscopía electrónica de barrido (MEB-EDX). José Vicente Navarro.
30 de marzo de 2016: La Coordinación de Proyectos en El Departamento de Materiales Pétreos del IPCE. Noelia Yanguas.
6 de abril de 2016: Estudios analíticos aplicados a la restauración de monumentos: algunos ejemplos prácticos. Pedro Pablo Pérez.
Coordinan: Ruth Chércoles y Margarita San Andrés (profesoras del departamento de Pintura y Restauración)

- **NEUROPLASTICIDAD, NEUROESTÉTICA, NEUROHISTORIA DEL ARTE: ARTE, PERCEPCIÓN Y CEREBRO**
 La Trasera
 2 de marzo de 2016
 Coordina: Mónica Cerrada (profesora del Máster en Investigación en Arte y Creación)
- **Animación, concept art y fundamentos de diseño en animación y videojuegos: Manuel Sirgo y Carlos Belda**
 Salón de Grados
 8 de marzo de 2016
 Coordina: Carmen Hidalgo de Cisneros Wilckens y Carmen Pérez González (profesoras del Departamento de Dibujo I)
- **‘Café solo, con leche y una caña: una conversación sobre pintura’: Mesa redonda con los artistas Kiko Pérez y José Díaz y el crítico de arte contemporáneo Joaquín Jesús Sánchez**
 La Trasera
 10 de marzo de 2016
 Coordinan: Colectivo Snø (alumnis de la Facultad de Bellas Artes UCM)
- **TODO LO QUE HUELE HUELE MAL. (Síntomas mórbidos del arte contemporáneo) Fernando Castro Flórez**
 Salón de Actos
 14 de marzo de 2016
 Coordina: Nacho Rodríguez Domínguez (doctorando Bellas Artes UCM)
- **"EL PUDOR O EL IMPUDOR. HERVÉ GUIBERT: ENTRE LA AUTOBIOGRAFÍA, LA PERFORMANCE Y LA EXTIMIDAD". J. Alberto Andrés Lacasta**
 Salón de Actos
 8 de abril de 2016
 Coordina: Nacho Rodríguez Domínguez (doctorando Bellas Artes UCM)
- **Mesa redonda ESTUDIO_ESCRITORIO (Lapizero, Álvaro Valls y Laura Tabarés)**
 La Trasera
 11 de abril de 2016
 Coordina: Antonio Ferreira (Doctorando Bellas Artes UCM)
- **EUROPA | FRONTERAS | REFUGIADOS: Conversatorio en torno a la exposición 'Entra el agua. No es nada'**
 Biblioteca Bellas Artes UCM
 18 de abril de 2016
 Coordinan: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Abrir un libro: A propósito de Tropos (Juan García Millán, José María Parreño Velasco y Mariano Rodríguez González)**
 Biblioteca Facultad de Bellas Artes UCM
 9 de mayo de 2016
 Coordina: Biblioteca Facultad de Bellas Artes UCM

Otras actividades

- **Los fotolibros cuentan ¡Ven a la Biblioteca a contar tu fotolibro favorito!**
Biblioteca Bellas Artes UCM
14 de octubre de 2015
Coordina: Biblioteca Bellas Artes UCM
- **Túnel del Terror**
La Trasera
6 de noviembre de 2015
Coordina: Legos Teatro
- **GOLIARDOS: "Papá Noel es una mierda" (Texto: Le Splendid)**
Salón de Actos y La Trasera
 - Conferencia "De la idea a la escena I". 30 de noviembre de 2015
 - Conferencia "De la idea a la escena II". 2 de diciembre de 2015
 - Ensayo abierto. 10 de diciembre de 2015
 - Montaje escenográfico abierto. 14, 15 y 16 de diciembre de 2015
 - Ensayo general con público. 17 de diciembre de 2015Coordina: Vicedecanato de Cultura
- **Representación teatral 'TERROR Y MISERIAS DEL TERCER MILENIO', de José Luis Ramos Escobar**
Salón de Actos
26 de febrero de 2016
Coordina: Miguel R. Massip (profesor del departamento de Dibujo II)
- **MERCADILLO DE LIBROS SOLIDARIOS especializado en libros de arte**
Facultad de Bellas Artes UCM
20 y 21 de abril de 2016
Coordina: "Asociación Trabajadores Sociales Solidarios" (TRASS) y Vicedecanato de Cultura
- **Recital poético "Versados"**
Salón de Actos
21 de abril de 2016
Coordina: Alfredo Piquer (profesor de Departamento de Dibujo I)
- **PRESENTACIÓN DE GETXOARTE 2016: Salón de Prácticas Contemporáneas**
La Trasera
29 de abril de 2016
Coordina: Vicedecanato de Cultura
- **Presentación de Asociación Seilor Jerry**
La Trasera
5 de mayo de 2016
Coordina: Asociación Seilor Jerry
- **Estreno del video documental 'Arte en la Antártida'**
Salón de Grados
11 de mayo de 2016
Coordina: Facultad de Bellas Artes UCM, Sur Polar y la colaboración de la Dirección Nacional del Antártico de la República Argentina

- **DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 18 DE MAYO: Museos y paisajes culturales**
Diversos espacios de la Ciudad Universitaria
18 de mayo de 2016
Coordinan: alumnas de Museografía de 4º de Grado en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural de la profesora Isabel García Fernández
- **Javirromasyeye presenta: Comercial Stand con los Fanzines "010" & "013 1/2"**
Salón de Actos
19 de mayo de 2016
Coordina: Javirromasyeye Band (colectivo de estudiantes)

FACULTAD DE BELLAS ARTES

Curso 2015-2016

Actividades más relevantes

- **VIRTUALIZACIÓN DE LOS ESPACIOS, AULAS Y TALLERES DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES POR GOOGLE** ofreciendo la posibilidad de recorrer las instalaciones desde cualquier lugar del mundo desde la plataforma Street View de Google.
- **PARTICIPACIÓN DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES EN LA FERIA DE ARTE JustMAD7** y celebración de exposiciones de estudiantes del Máster en Investigación en Arte y Creación en la Feria JustMAD7 y la Facultad de Bellas Artes.